

Nékolo passe une journée à l'école la Roche-des-Grées

« Nékolo », de la Compagnie Toubabouh, est le personnage d'un petit village africain où pousse la graine de koulioukan. L'histoire et le spectacle ont été créés par deux artistes musiciens et comédiens, Jean-Bernard Lefèvre et Jean-Marie Chesne. Tous les deux ont entamé leur expérience du théâtre jeune public avec la Compagnie Toubabouh et le spectacle « La légende de Yakouba ». Après avoir sillonné les routes de France pendant six ans avec ce spectacle et le reste de la compagnie, ils ont décidé de se lancer en duo dans une nouvelle création, « Nékolo ». Elle fait suite à leur voyage en Afrique dont ils sont encore imprégnés.

L'histoire : la culture de la graine de koulioukan, dans ce petit village, est endommagée chaque année par un monstre, le Nékolo. Un jour, un homme propose aux villageois des graines génétiquement modifiées afin de se débarrasser de ce monstre. Nékolo s'articule autour du conte, de la musique, du théâtre d'ombres. Le spectacle s'adresse aux enfants à



Les jeunes spectateurs ont été ravis par les deux artistes.

partir de six ans. Il traite de la nature et de l'écologie. Il met en lumière les problèmes liés à la modernisation et permet ainsi d'ouvrir un dialogue sur notre monde, avec les petits.

Les deux artistes ont donné trois représentations dans la journée. Ce

spectacle a eu le soutien de la mairie et du conseil général. Créé en 2010, il a fait sa première tournée en décembre, principalement dans les écoles du Grand-Ouest où il a reçu un bon accueil du public.